
Mevsimsiz
Dr. Öğr. Üyesi Naciye Detseli

01 / STA KONGRE YAYIN DİZİSİ

YAYIN KÜNYESİ

STA Kongre · Mevsimsiz · Kişisel Sergi Kataloğu · 2026

Yayın adı	Mevsimsiz — Kişisel Sergi Kataloğu / Solo Exhibition Catalogue
Yayın türü	Elektronik sergi kataloğu / Exhibition Catalogue
Yayın tarihi	2026
Yayıncı	STA Kongre / Sanat ve Tasarım Araştırmaları
Editör(ler)	STA Kongre Editöryal Kurulu / Editorial Board
Yayın koordinasyonu	STA Kongre Sempozyum ve Sergi Yürütme Kurulu
ISBN / e-ISBN	Tahsis edilmedi / Not assigned
DOI	Tahsis edilmedi / Not assigned
Yayın adresi	STA Kongre · Kalıcı URL henüz belirtilmedi / Permanent URL pending
Dil	Türkçe / English

YAYIN VE GÖRSEL HAKLARI

© Naciye Detseli. Sanatçının 10.11.2026 tarihli imzalı beyanı, dijital sergi, katalog, tanıtım ve dijital arşivde münhasır olmayan, bedelsiz ve üç aylık kullanım izni içerir. Diğer haklar saklıdır; açık lisans verilmemiştir.

SANATÇI VE ESER SORUMLULUĞU

Sanatçıların biyografileri, eser açıklamaları ve görselleri yetkili kaynaklardan temin edilir. Yanlış veya doğrulanmamış bilgiler yayın öncesinde kontrol edilir.

02 / STA KONGRE YAYIN DİZİSİ

SERGİ HAKKINDA

About the exhibition

KİŞİSEL SERGİNİN KAVRAMSAL ÇERÇEVESİ

Mevsimsiz, çiçek imgelerini bezemesel yüzeyler, renk ilişkileri ve ritmik kompozisyonlarla yeniden yorumlayarak doğanın geçiciliği ile sanatın sürekliliği arasında görsel bir ilişki kuruyor. Lale, sümbül, gelincik, gül ve diğer çiçekler, mevsimsel döngülerinden bağımsızlaşarak bellekte ve estetik deneyimde yeniden varlık kazanıyor. Sergi, çiçeği doğaya ait bir motif olmanın ötesinde kültürel ve sanatsal ifade biçimi olarak ele alan 15 eseri bir araya getiriyor.

ABOUT THE SOLO EXHIBITION

Mevsimsiz (Seasonless) reinterprets floral imagery through ornamental surfaces, colour relationships and rhythmic compositions. Its 15 artworks bring together flowers that transcend seasonal cycles and persist in cultural memory and aesthetic experience.

TEMEL BİLGİLER / KEY INFORMATION

Sergi / Exhibition	Mevsimsiz / Seasonless
Sanatçı / Artist	Dr. Öğr. Üyesi Naciye Detseli / Asst. Prof. Naciye Detseli
Tarih / Date	2026 · Sergi takvimi teyit bekliyor / Dates to be confirmed
Yer / Venue	STA Kongre · 3B Sanal Sergi / 3D Virtual Exhibition
Küratör / Curator	Öğr. Gör. Dr. İrem Fulya Özkan
Düzenleyici / Organiser	STA Kongre / Sanat ve Tasarım Araştırmaları
Web	Sergi URL'si yayımlanma sonrasında eklenecektir / URL pending
İletişim / Contact	STA Kongre · Kurumsal iletişim / Official contact

03 / STA KONGRE YAYIN DİZİSİ

KURULLAR

İMTİYAZ SAHİBİ

Öğr. Gör. Dr. İrem Fulya Özkan

SEMPOZYUM VE SERGİ YÜRÜTME KURULU

Öğr. Gör. Dr. İrem Fulya Özkan	Prof. Dr. Şükran Güzin Ilıcak Aydınalp
Doç. Dr. Sezgin Savaş	Öğr. Gör. Yeliz Bilir

EDİTÖRYAL KURUL

Öğr. Gör. Dr. İrem Fulya Özkan	Öğr. Gör. Dr. Sinem İnnap
Öğr. Gör. Yeliz Bilir	Arş. Gör. Nuran Akarsu

BİLİMSEL DANIŞMA KURULU

01 Prof. Birsen Çeken	02 Prof. Ayşegül Türk	03 Prof. Dr. Metin Kuş
04 Prof. Dr. Gültekin Akengin	05 Prof. Dr. İsmet Çavuşoğlu	06 Prof. Dr. Aysun Cançat
07 Prof. Dr. Nuri Sezer	08 Prof. Dr. Aslı Albayrak	09 Prof. Dr. Engin Çavuşoğlu
10 Prof. Dr. Akif Kazımov	11 Prof. Dr. Mansur Caferov	12 Prof. Dr. Kadriye Tezcan Akmehmet
13 Prof. Hayriye Koç Başara	14 Doç. Merve Ersan	15 Doç. Semih Delil
16 Doç. Dr. Aydın Zor	17 Doç. Dr. Sabire Soytok	18 Doç. Dr. Ramil Mammadov
19 Doç. Dr. Bahadır UÇAN	20 Doç. Dr. Bahtiyar Yusufov	21 Doç. Dr. Ahmet Dolunay
22 Doç. Dr. Zerrin Funda Ürük	23 Dr. Öğr. Üyesi Sonia Lotfi	24 Dr. Öğr. Üyesi Emel Çirişoğlu
25 Dr. Öğr. Üyesi Gökçe Uzgören	26 Dr. Öğr. Üyesi Eda Türkay	27 Dr. Öğr. Üyesi Burhan Şohoğlu
28 Dr. Öğr. Üyesi Deniz Özeskiçi	29 Dr. Öğr. Üyesi Sema Özeskiçi	30 Dr. Öğr. Üyesi Ayla Acar
31 Dr. Öğr. Üyesi Betül Tanrıkulu Karaduman	32 Dr. Öğr. Üyesi Suzan Glaum	33 Dr. Öğr. Üyesi Cangül Akdaş
34 Dr. Öğr. Üyesi Muhammed Said Erdemonar	35 Dr. Öğr. Üyesi Ozan Küçükusta	36 Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Seray Engin
37 Dr. Öğr. Üyesi Çağdaş Topçu	38 Dr. Öğr. Üyesi Erdem Çağla	39 Dr. Öğr. Üyesi Parvin Heidari

40 Öğr. Gör. Dr. Belgin İpek **41** Öğr. Gör. Dr. Cihan Aybay

04 / STA KONGRE YAYIN DİZİSİ

İÇİNDEKİLER

01 Yayın Künyesi 02

02 Sergi Hakkında 03

03 Kurullar 04

04 İçindekiler 05

05 Önsöz (Türkçe) 06

06 Foreword (English) 07

SANATÇI VE ESERLER / ARTIST & ARTWORKS

Dr. Öğr. Üyesi Naciye Detseli — Biyografi / Biography 08

Eserler 01–08 / Artworks 01–08 09–16

Eserler 09–15 / Artworks 09–15 17–23

SERGİ BELGELERİ / EXHIBITION DOCUMENTATION

15 eser · Kişisel sergi / 15 artworks · Solo exhibition

05 / STA KONGRE YAYIN DİZİSİ

ÖNSÖZ

Değerli Sanatçımız ve Sanatseverler,

STA Kongre, Dr. Öğr. Üyesi Naciye Detseli'nin Mevsimsiz başlıklı kişisel sergisini üç boyutlu dijital sergi ortamında izleyiciyle buluşturmaktadır. On beş eserden oluşan seçki, geleneksel Türk bezeme sanatlarının çiçek repertuvarını yüzey, renk ve kompozisyon ilişkileri üzerinden ele almaktadır. Eserlerde doğadan alınan biçimler, betimleyici bir aktarımın ötesine geçerek çizgi, ritim ve tekrar aracılığıyla yeniden düzenlenmektedir.

Lale, sümbül, gelincik, gül, leylak ve menekşe gibi motifler; farklı zemin dokuları, renk karşıtlıkları ve biçimsel varyasyonlar içinde ele alınmaktadır. Mevsimsiz başlığı, çiçeğin belirli bir mevsime ait geçici görünümü ile sanat yapıtında kazandığı süreklilik arasındaki ilişkiyi düşünmeye açmaktadır. Bu yönüyle sergi, geleneksel bir motif repertuvarının çağdaş izleme koşulları içinde nasıl yeni okumalara olanak verdiğini görünür kılmaktadır.

Elinizdeki katalog, sergide yer alan eserlerin görsellerini ve özgün adlarını bir araya getirerek üç boyutlu sergi deneyimini kalıcı bir yayın kaydına dönüştürmeyi amaçlamaktadır. Eserlerin teknik sınıflandırmaları ve kompozisyon açıklamaları görsel incelemeye dayalıdır; sanatçının onayını gerektirir. Belgelenmeyen malzeme bilgileri, üretim yılları ve fiziksel ölçüler yayın kapsamında kesin veri olarak sunulmamıştır.

Eserlerini izleyiciyle paylaşan sanatçımıza, serginin hazırlanmasına katkı sunan küratörümüze ve STA Kongre yayın ve sergi ekibine teşekkür ederiz.

STA KONGRE
SEMPOZYUM VE SERGİ YÜRÜTME KURULU

06 / STA KONGRE PUBLICATION SERIES

FOREWORD

Dear Artist and Art Enthusiasts,

STA Kongre presents Mevsimsiz (Seasonless), a solo exhibition by Dr. Naciye Detseli, in a three-dimensional digital exhibition space. Bringing together fifteen artworks, the selection examines the floral repertoire of traditional Turkish decorative arts through relationships among surface, colour and composition. Rather than simply reproducing natural forms, the works reorganise them through line, rhythm and repetition.

Motifs such as tulips, hyacinths, poppies, roses, lilacs and violets appear through variations in ground texture, chromatic contrast and formal arrangement. The title Mevsimsiz invites reflection on the relationship between the fleeting, seasonal appearance of flowers and the continuity they acquire within an artwork. In this respect, the exhibition opens the traditional vocabulary of floral ornament to renewed interpretation within a contemporary viewing environment.

This catalogue brings together the artworks' images and original titles, providing a lasting publication record alongside the three-dimensional exhibition experience. Technical classifications and compositional descriptions are based on visual examination and remain subject to the artist's confirmation. Materials, production dates and physical dimensions that have not been documented are not presented as verified facts.

We extend our thanks to the artist for sharing her work, to the curator for her contribution, and to the STA Kongre exhibition and publication teams for their efforts.

STA KONGRE

SYMPOSIUM AND EXHIBITION EXECUTIVE COMMITTEE

SANATÇI / ARTIST PROFILE

Dr. Öğr. Üyesi Naciye Detseli



SERGİ GÖRSELİ / EXHIBITION VISUAL

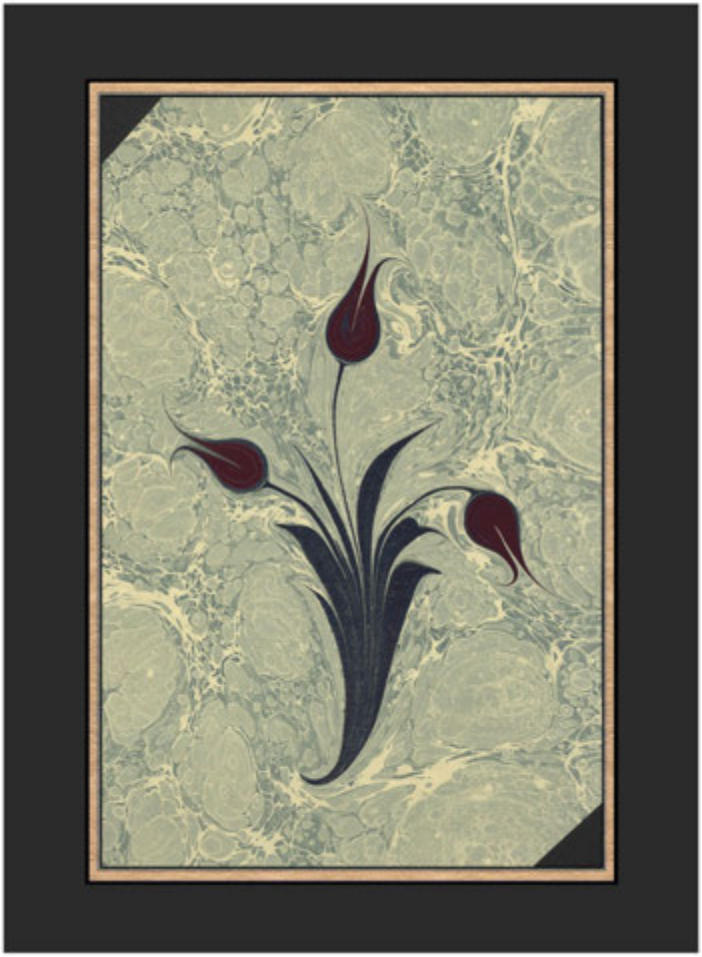
BİYOGRAFİ / TR

1983 yılında Konya'da doğan Naciye Detseli, 2015'te Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümünden mezun olmuş; 2018'de yüksek lisansını, 2024'te Necmettin Erbakan Üniversitesinde "İlhanlı Devri Tezhip Üslubu 1256–1353" başlıklı teziyle doktorasını tamamlamıştır. Selçuk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tezhip Anasanat Dalında öğretim üyesidir. Araştırmaları Türk-İslam sanatı, tarihî yazmalar, tezhip ve bezeme üslupları üzerinde yoğunlaşır. Tezhip, ebru, kalemişi ve minyatür alanlarında üretimini sürdürür; ulusal ve uluslararası sergilere katılmış, geleneksel süsleme sanatları alanında ödüller kazanmıştır.

BIOGRAPHY / EN

Born in Konya in 1983, Naciye Detseli graduated from Selçuk University's Department of Traditional Turkish Arts in 2015. She completed her master's degree in 2018 and earned a PhD from Necmettin Erbakan University in 2024 with a dissertation on Ilkhanid illumination (1256–1353). She is an Assistant Professor in the Division of Illumination at Selçuk University's Faculty of Fine Arts. Her research examines Turkish-Islamic art, historical manuscripts, illumination and ornamental styles. She works in illumination, marbling, architectural decoration and miniature painting, and has participated in national and international exhibitions and received awards in traditional decorative arts.

ESER 001 / ARTWORK 001 · MEVSİMSİZ



MUHAYYEL LALE

TEKNİK / TECHNIQUE

Geleneksel çiçekli ebru (Necmeddin ebrusu) / Traditional Turkish floral marbling (Necmeddin ebru)

Stilize lale kompozisyonu / Stylised tulip composition

ESER 002 / ARTWORK 002 · MEVSİMSİZ



SÜMBÜL

TEKNİK / TECHNIQUE

Geleneksel çiçekli ebru (Necmeddin ebrusu) / Traditional Turkish floral marbling (Necmeddin ebru)

Stilize sümbül tasviri / Stylised hyacinth depiction

ESER 003 / ARTWORK 003 · MEVSİMSİZ



BUKET GELİNCİK

TEKNİK / TECHNIQUE

Geleneksel çiçekli ebru (Necmeddin ebrusu) / Traditional Turkish floral marbling (Necmeddin ebru)

Çoklu gelincik kompozisyonu / Multi-flower poppy composition

ESER 004 / ARTWORK 004 · MEVSİMSİZ



GÜL

TEKNİK / TECHNIQUE

Geleneksel çiçekli ebru (Necmeddin ebrusu) / Traditional Turkish floral marbling (Necmeddin ebru)

Tek dal gül tasviri / Single-stem rose depiction

ESER 005 / ARTWORK 005 · MEVSİMSİZ



BUKET LALE 15

TEKNİK / TECHNIQUE

Geleneksel çiçekli ebru (Necmeddin ebrusu) / Traditional Turkish floral marbling (Necmeddin ebru)

Çoklu lale buketi kompozisyonu / Multi-tulip bouquet composition

ESER 006 / ARTWORK 006 · MEVSİMSİZ



LEYLAK

TEKNİK / TECHNIQUE

Geleneksel çiçekli ebru (Necmeddin ebrusu) / Traditional Turkish floral marbling (Necmeddin ebru)

Leylak salkımı kompozisyonu / Lilac blossom cluster composition

ESER 007 / ARTWORK 007 · MEVSİMSİZ



JAPON GÜLÜ

TEKNİK / TECHNIQUE

Geleneksel çiçekli ebru (Necmeddin ebrusu) / Traditional Turkish floral marbling (Necmeddin ebru)

Japon gülü dalı kompozisyonu / Japanese hibiscus stem composition

ESER 008 / ARTWORK 008 · MEVSİMSİZ



LİLYUM

TEKNİK / TECHNIQUE

Geleneksel çiçekli ebru (Necmeddin ebrusu) / Traditional Turkish floral marbling (Necmeddin ebru)

Stilize lilyum kompozisyonu / Stylised lily composition

ESER 009 / ARTWORK 009 · MEVSİMSİZ



KARANFİL

TEKNİK / TECHNIQUE

Geleneksel çiçekli ebru (Necmeddin ebrusu) / Traditional Turkish floral marbling (Necmeddin ebru)

Dairesel bitkisel kompozisyon / Circular botanical composition

ESER 010 / ARTWORK 010 · MEVSİMSİZ



MUHAYYEL KARANFİL

TEKNİK / TECHNIQUE

Geleneksel çiçekli ebru (Necmeddin ebrusu) / Traditional Turkish floral marbling (Necmeddin ebru)

Çoklu karanfil kompozisyonu / Multi-carnation composition

ESER 011 / ARTWORK 011 · MEVSİMSİZ



MUHAYYEL PAPATYA

TEKNİK / TECHNIQUE

Geleneksel çiçekli ebru (Necmeddin ebrusu) / Traditional Turkish floral marbling (Necmeddin ebru)

Tekrarlı papatya kompozisyonu / Repetitive daisy composition

ESER 012 / ARTWORK 012 · MEVSİMSİZ



MENEKŞE

TEKNİK / TECHNIQUE

Geleneksel çiçekli ebru (Necmeddin ebrusu) / Traditional Turkish floral marbling (Necmeddin ebru)

Tek çiçekli menekşe kompozisyonu / Single-flower violet composition

ESER 013 / ARTWORK 013 · MEVSİMSİZ



KOLTUK GELİNCİK

TEKNİK / TECHNIQUE

Geleneksel çiçekli ebru (Necmeddin ebrusu) / Traditional Turkish floral marbling (Necmeddin ebru)

Tekrarlı gelincik motifli yüzey düzenlemesi / Repeated poppy-motif surface arrangement

ESER 014 / ARTWORK 014 · MEVSİMSİZ



BUKET PAPATYA 2

TEKNİK / TECHNIQUE

Geleneksel çiçekli ebru (Necmeddin ebrusu) / Traditional Turkish floral marbling (Necmeddin ebru)

Papatya buketi kompozisyonu / Daisy bouquet composition

ESER 015 / ARTWORK 015 · MEVSİMSİZ



BUKET MENEKŞE

TEKNİK / TECHNIQUE

Geleneksel çiçekli ebru (Necmeddin ebrusu) / Traditional Turkish floral marbling (Necmeddin ebru)

Menekşe buketi kompozisyonu / Violet bouquet composition

