

STA Kongre | Kullanım ve Atıf İlkeleri

STA Kongre | Sanat ve Tasarım Araştırmaları'nın resmî internet sitesi ve dijital arşivleri üzerinden erişime sunulan akademik ve sanatsal içerikler, açık erişim ve yayın politikaları çerçevesinde kamusal erişime açılmaktadır. Bu belge, platform bünyesinde yayımlanan içeriklerin kullanımına ve atıf biçimlerine ilişkin temel ilkeleri ortaya koymak amacıyla hazırlanmıştır.

Platformda yer alan bildiri özetleri, tam metinler, sergi katalogları ve sanatsal üretimler; akademik, eğitsel ve araştırma amaçlı inceleme ve referans kullanımı için erişime sunulmaktadır. Bu içeriklerin kullanımı sırasında, içeriklerin bütünlüğünün korunması ve bağlam dışı sunumlardan kaçınılması esastır.

Platformda yayımlanan içeriklere yapılacak atıflarda; yazar veya sanatçı adı, eser veya bildiri başlığı, etkinlik adı, yayın yılı ve platform bilgisine yer verilmesi beklenmektedir. Akademik çalışmalarda atıfların, ilgili disiplinin kabul ettiği standart atıf sistemlerine uygun biçimde yapılması esastır. Görsel ve sanatsal üretilere yönelik kullanımlarda, içerik sahibinin açık biçimde belirtilmesi gerekmektedir.

Açık erişim kapsamında sunulan içeriklerin, izinsiz biçimde çoğaltılması, yeniden yayımlanması, değiştirilmesi, ticari amaçlarla kullanılması veya üçüncü kişilere devredilmesi platformun sorumluluğu kapsamında değerlendirilmemektedir. Bu tür kullanımlar, içerik sahiplerinin telif ve fikri mülkiyet hakları çerçevesinde ele alınmaktadır.

Platform, açık erişim kapsamında sunulan içeriklerin kullanıcılar tarafından hukuka uygun biçimde kullanılacağını garanti etmemektedir. İçeriklere erişen kullanıcıların, yürürlükteki telif ve fikri mülkiyet mevzuatına uygun hareket etmesi beklenmektedir.

Bu ilkeler, STA Kongre | Sanat ve Tasarım Araştırmaları'nın dijital içerik kullanımına ilişkin kurumsal yaklaşımını yansıtmaktadır. Metin, hukuki bir sözleşme veya bağlayıcı taahhüt niteliği taşımamakta; platformun işleyişine ilişkin ilkesel bir çerçeve sunmaktadır.

STA Kongre | Content Use and Attribution Principles

Academic and artistic content made available through the official website and digital archives of STA Congress | Art and Design Research is provided for public access in accordance with the platform's open access and publication policies. This document has been prepared to set out the fundamental principles governing the use of published content and the requirements for proper attribution.

Abstracts, full papers, exhibition catalogs, and artistic productions published on the platform are made accessible for academic, educational, and research-oriented consultation and reference. Use of such content is expected to respect the integrity of the work and to avoid presentation outside its original context.

When referencing content published on the platform, users are expected to include the name of the author or artist, the title of the paper or artwork, the name of the event, the year of publication, and a reference to the platform. In academic works, citations should conform to the standard referencing systems accepted within the relevant discipline. In the use of visual and artistic works, clear identification of the content owner is required.

Content made available under open access may not be reproduced, republished, modified, used for commercial purposes, or transferred to third parties without authorization. Such uses are not considered the responsibility of the platform and are subject to the copyright and intellectual property rights of the content owners.

The platform does not guarantee that content accessed under open access will be used by users in a manner compliant with applicable law. Users accessing content through the platform are expected to act in accordance with copyright and intellectual property regulations in force.

These principles reflect the institutional approach of STA Congress | Art and Design Research to the use of digital content. This document does not constitute a legal contract or binding commitment and provides a principled framework for the platform's operational practices.