

STA Kongre | ıkar atışması ve Beyan Prosedürü

STA Kongre | Sanat ve Tasarım Araştırmaları kapsamında yürütölen akademik ve sanatsal değerlendirme süreçlerinde, tarafsızlığın ve etik bütönlüğün korunması temel ilke olarak benimsenmektedir. Bu doğrultuda, değerlendirme süreçlerini etkileyebilecek nitelikteki çıkar atışması durumlarının önceden tanımlanması, beyan edilmesi ve gerekli görölen hâllerde sürecin buna uygun biçimde düzenlenmesi amaçlanmaktadır.

ıkar atışması; başvuru sahibi, hakem, seçici kurul üyesi, bilimsel danışma kurulu üyesi veya organizasyon yapısı içerisinde görev alan kişilerin, değerlendirme sürecinin nesnelliliğini etkileyebilecek akademik, kurumsal, mali veya kişisel ilişkilerinin bulunması hâlini ifade etmektedir. Bu tür durumların, değerlendirme kararlarının bağımsızlığına ve güvenilirliğine zarar vermemesi için şeffaflık esası benimsenmektedir. Bu kapsamda, sempozyum ve sergi başvurularında yer alan tüm katılımcıların, başvuru sürecinin bir parçası olarak 'çıkar atışması Beyan Formu'nu doldurması ve imzalaması beklenmektedir. Söz konusu beyan formu, başvuruya ilişkin akademik veya sanatsal değerlendirmenin yürütölmelerinden bağımsız olarak, etik süreçlerin sağlıklı biçimde işletilmesini destekleyen bir araç olarak kullanılmaktadır.

Başvuru sahipleri tarafından beyan edilen çıkar atışması durumlarının, değerlendirme sürecini doğrudan etkilemesi hâlinde; ilgili başvurunun değerlendirilme biçimi, hakem veya değerlendirici atamaları ve sürece ilişkin idari düzenlemeler, tarafsızlık ve etik ilkeler gözetilerek yeniden ele alınabilmektedir. Beyan edilen bilgiler, yalnızca bu amaçla kullanılmakta ve gizlilik ilkeleri çerçevesinde işlenmektedir.

Beyan edilmemiş veya değerlendirme süreci devam ederken ortaya çıkan çıkar atışması durumlarında, ilgili durumun akademik ve etik ilkeler doğrultusunda ele alınması ve gerekli görölmeleri hâlinde değerlendirme sürecine ilişkin idari düzenlemelere gidilmesi mümkündür. Bu uygulama, akademik veya sanatsal içeriğe ilişkin bir yaptırım niteliği taşımamakta; sürecin etik güvenilirliğini korumaya yönelik ilkesel bir yaklaşım olarak benimsenmektedir. Bu prosedür kapsamında yürütölen tüm beyan ve değerlendirme süreçleri, hukuki bir sözleşme veya bağlayıcı taahhüt niteliği taşımaksızın, akademik etik ve kurumsal sorumluluk ilkeleri çerçevesinde uygulanmaktadır.

STA Kongre | Conflict of Interest and Disclosure Procedure

Within the scope of academic and artistic evaluation processes conducted by STA Congress | Art and Design Research, the preservation of impartiality and ethical integrity is adopted as a fundamental principle. Accordingly, the identification, disclosure, and, where necessary, appropriate management of potential conflicts of interest that may affect evaluation processes are regarded as essential objectives.

A conflict of interest refers to the existence of academic, institutional, financial, or personal relationships involving applicants, reviewers, members of selection committees, members of the scientific advisory board, or individuals serving within the organizational structure that may compromise the objectivity of the evaluation process. In order to prevent such situations from undermining the independence and credibility of evaluation decisions, the principle of transparency is upheld. Within this framework, all participants involved in symposium and exhibition submissions are expected to complete and sign a Conflict of Interest Disclosure Form as part of the application process. This disclosure form is used independently of the academic or artistic evaluation itself and serves as a mechanism to support the proper functioning of ethical procedures.

In cases where disclosed conflicts of interest are deemed to have a direct impact on the evaluation process, the manner in which the relevant submission is assessed, reviewer or evaluator assignments, and related administrative arrangements may be reconsidered in accordance with principles of impartiality and ethical conduct. Disclosed information is used solely for this purpose and is processed within the scope of confidentiality principles.

In situations where conflicts of interest are not disclosed or arise during the course of the evaluation process, such cases may be addressed in line with academic and ethical principles, and, where deemed necessary, administrative adjustments to the evaluation process may be implemented. This practice does not constitute a sanction related to the academic or artistic content of the submission but is adopted as a principled approach aimed at safeguarding the ethical reliability of the process. All disclosure and evaluation procedures conducted under this framework are implemented in accordance with principles of academic ethics and institutional responsibility and do not constitute a legal contract or binding commitment.