

## STA Kongre | Akademik Dzenleme ve Organizasyon Kurulu Tanımı

Bu metin, STA Kongre | Sanat ve Tasarım Araştırmaları kapsamında oluşturulan Akademik Dzenleme ve Organizasyon Kurulu'nun genel işlev alanını ve çalışma çerçevesini tanımlamak amacıyla hazırlanmıştır.

Akademik Dzenleme ve Organizasyon Kurulu, platform kapsamında yürütölen akademik etkinliklerin planlanması, organizasyonu ve akademik bütönlüğü'nün korunmasına yönelik süreçlerin desteklenmesi amacıyla oluşturulmuş bir akademik çalışma grubudur.

### Kurulun İşlev Alanı

Akademik Dzenleme ve Organizasyon Kurulu; STA Kongre | Sanat ve Tasarım Araştırmaları kapsamında yürütölen sempozyum, akademik etkinlik ve çevrimiçi sergi süreçlerine ilişkin organizasyonel planlama ve koordinasyon faaliyetlerine katkı sunan bir akademik çalışma grubu olarak yapılandırılmaktadır.

Kurul; etkinlik takvimlerinin oluşturulması, çağrı metinlerinin hazırlanmasına yönelik organizasyonel katkı sağlanması, duyuru ve bilgilendirme süreçlerinin yürütölmesi ile akademik işleyişin ilkesel belgelerle uyumunun gözetilmesi gibi alanlarda destekleyici bir rol üstlenmektedir.

Kurulun faaliyetleri, akademik ve sanatsal etkinliklerin organizasyonel niteliğini desteklemeye yönelik olarak yürütölmektedir. Akademik değerlendirme, hakemlik ve küratoryal seçki süreçlerine ilişkin içerik temelli kararlar, ilgili akademik ve küratoryal yapılar tarafından alınmakta olup; Akademik Dzenleme ve Organizasyon Kurulu bu süreçlerde doğrudan karar verici bir organ niteliği taşımamaktadır.

### Çalışma Esasları

Akademik Dzenleme ve Organizasyon Kurulu bünyesinde yürütölen çalışmalar; akademik özerklik, tarafsızlık, etik ilkelere uygunluk, şeffaflık ve gönüllölük esasları çerçevesinde gerçekleştirilmektedir. Kurulun faaliyetleri, STA Kongre | Sanat ve Tasarım Araştırmaları'nın ilkesel ve etik belgeleriyle uyumlu biçimde yürütölmektedir.

Kurul kapsamında sunulan katkılar, herhangi bir resmî görev tanımı, sürekli sorumluluk, istihdam ilişkisi veya kurumsal yetkilendirme doğurmamaktadır.

Kurulun görev ve faaliyetleri sırasında edinilen bilgi ve içeriklere ilişkin gizlilik ilkesi esas alınmakta olup;

yayımlanmamış içeriklerin, fikirlerin ve başvuruya ilişkin bilgilerin üçüncü kişilerle paylaşılmaması ve kişisel kullanım amacıyla saklanmaması etik bir yükümlölük olarak kabul edilmektedir. Bu kapsamda, kişisel veri niteliği taşıyan bilgi ve içerikler, platform bünyesinde benimsenen Kişisel Verilerin Korunması ve Veri İşleme İlkeleri doğrultusunda ele alınmaktadır.

## **Katılım ve Süreç Niteliği**

Akademik Düzenleme ve Organizasyon Kurulu'nun çalışma süreçlerine katılım, akademik katkı ve gönüllölük esasına dayalı olarak yürütölmektedir. Kurulda yer alan akademisyenler ve araştırmacılar, platformun akademik ve sanatsal faaliyetlerine katkı sunmak amacıyla sürece dāhil edilmekte olup; bu katılım herhangi bir istihdam, atama, temsil veya yetkilendirme ilişkisi oluşturmamaktadır.

Kurulun yapısı ve çalışma biğimi, etkinliklerin niteliği ve akademik gereksinimler doğrultusunda esnek biçimde şekillendirilmektedir. Gerektiğinde kurul bileşenleri ve görev dağılımları güncellenebilmekte, bu tür düzenlemeler platformun resmē iletişim kanalları aracılığıyla duyurulmaktadır.

Kurul üyeleri, organizasyonel süreçlerde rol almakla birlikte; çıkar atışması doğurabilecek durumların ortaya çıkması hālinde, ilgili süreçten çekilmekle yükümlü tutulmaktadır. Bu durumlar, platform bünyesinde benimsenen çıkar atışması ve Beyan Prosedürü çerçevesinde değerlendirilmektedir.

## **Bağlayıcılık ve Temsil Sınırları**

Akademik Düzenleme ve Organizasyon Kurulu; resmē bir akademik kurul niteliği taşımamakta, herhangi bir üniversite, kamu kurumu veya özel kuruluş adına yetki kullanmamakta ve kurumsal temsil veya bağlayıcı karar organı olarak konumlandırılmamaktadır.

Kurulun varlığı, STA Kongre | Sanat ve Tasarım Araştırmaları'nın akademik ve sanatsal faaliyetlerinin organizasyonel koordinasyonuna yönelik destekleyici bir yapı olarak değerlendirilmektedir.

Bu metin, Akademik Düzenleme ve Organizasyon Kurulu'nun işleyişine ilişkin ilkesel bir ereve sunmak amacıyla hazırlanmış olup; hukuki bir sözleşme, resmē yönetmelik veya bağlayıcı bir düzenleme niteliği taşımamaktadır.

## **STA Congress | Academic Organization and Coordination Committee Framework**

This text has been prepared to define the general scope of functions and the working framework of the Academic Organization and Coordination Committee established within the scope of STA Congress | Art and Design Studies.

The Academic Organization and Coordination Committee is an academic working group established to support the planning and organization of academic events conducted within the platform and to contribute to processes aimed at maintaining academic coherence and integrity.

### **Scope of Functions**

The Academic Coordination and Organization Committee is structured as an academic working group that contributes to organizational planning and coordination activities related to symposiums, academic events, and online exhibitions conducted within the scope of STA Congress | Art and Design Research.

The Committee undertakes a supportive role in areas such as the preparation of event schedules, organizational contribution to the drafting of calls for participation, the management of announcement and information processes, and the supervision of alignment between academic operations and the platform's principled documents.

The activities of the Committee are conducted for the purpose of supporting the organizational quality of academic and artistic events. Content-based decisions regarding academic evaluation, peer review, and curatorial selection processes are made by the relevant academic and curatorial bodies, and the Academic Coordination and Organization Committee does not function as a direct decision-making authority in these processes.

### **Principles of Operation**

Activities carried out within the Academic Coordination and Organization Committee are conducted in accordance with the principles of academic autonomy, impartiality, ethical compliance, transparency, and voluntary participation. The Committee's activities are implemented in alignment with the principled and ethical documents adopted by STA Congress | Art and Design Research. Contributions made within the framework of the Committee do not constitute any form of official appointment, permanent responsibility, employment relationship, or institutional authorization.

The principle of confidentiality applies to information and content accessed during the Committee's

duties. Unpublished content, ideas, and submission-related information shall not be disclosed to third parties or retained for personal use and are regarded as subject to ethical obligation. In this context, information and content that constitute personal data are handled in accordance with the Personal Data Protection and Data Processing Principles adopted by the platform.

## **Participation and Nature of the Process**

Participation in the working processes of the Academic Coordination and Organization Committee is conducted on the basis of academic contribution and voluntary involvement. Academics and researchers involved in the Committee are included in the process for the purpose of contributing to the platform's academic and artistic activities, and such participation does not give rise to any employment, appointment, representation, or authorization relationship.

The structure and mode of operation of the Committee may be shaped flexibly in accordance with the nature of events and academic requirements. Where necessary, the composition of the Committee and the distribution of duties may be updated, and such arrangements are announced through the platform's official communication channels. Although Committee members take part in organizational processes, they are required to withdraw from the relevant process in cases where situations that may give rise to a conflict of interest occur. Such situations are evaluated in accordance with the Conflict of Interest and Disclosure Procedure adopted by the platform.

## **Limits of Binding Effect and Representation**

The Academic Coordination and Organization Committee does not constitute an official academic body, does not exercise authority on behalf of any university, public institution, or private organization, and is not positioned as an institutional representative or binding decision-making organ. The existence of the Committee is regarded as a supportive structure aimed at the organizational coordination of the academic and artistic activities of STA Congress | Art and Design Research.

This document has been prepared to provide a principled framework governing the operation of the Academic Coordination and Organization Committee and does not constitute a legal contract, official regulation, or binding provision.